



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
НАУЧНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР ИМЕНИ АКАДЕМИКА
И.Э. ГРАБАРЯ



№ 1773 ЭК – 2422-02
19 декабря 2002 г.

Протокол экспертного совета № 47
от 18 декабря 2002 года

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

До экспертизы:

Н.х.
«Вид голландского города».
Х., м.; 50 x 116,5 см.
Вл.: частное собрание.

После экспертизы:

С.Моммаерс.
«Вид голландского города», 1865 год.
Голландия.

Виды исследований: технологический, стилистический анализ, фото о/в, фрагментов, УФ, ИК, справочная литература.

Подпись и дата расположены справа внизу: «С.Моммаерс 1865».

По характеру живописных материалов (холсту, грунту, красочным пастам) произведение можно датировать второй половиной XIX века, что не противоречит имеющейся дате – 1865 год.

Сведения о художнике С.Моммаерс в справочной литературе не обнаружены.

Произведение написано голландским художником, имеющим профессиональные навыки.

На картине изображен порт голландского города с кораблями на рейде.

Произведение отличается панорамной композицией, светлым приятным колоритом, тщательной выписанностью деталей.

Имеет антикварное значение. Может представлять интерес для коллекции европейской видовой живописи.

Зав. отделом
научной экспертизы, эксперт

Член экспертного совета

Подписи Киселевой А.Р. и Геращенко И.В.
заверяю

А.Р.Киселева А.Р.Киселева
И.В.Геращенко И.В.Геращенко

зав.канцелярией

