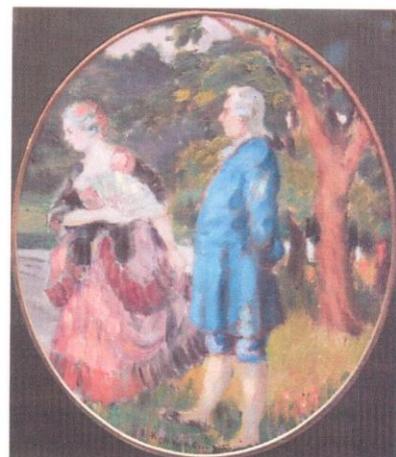


Крихацкий Владимир Гаврилович
(1877-1942)

Галантная сцена

Картон, масло.
Подпись «В. Крихацкий»



Биография

Владимир Крихацкий, мастер преимущественно пейзажной живописи, принадлежит к плеяде выдающихся одесских художников первой половины 20 века. Он родился в семье военного офицера и изначально учился на физико-математическом факультете Новороссийского университета. С 1890-х начинает углублённо заниматься живописью и поступает в частную художественную школу М.М. Маньлама, а затем и в Одесскую рисовальную школу. За годы своего становления Крихацкий брал уроки у таких одесских художников как О.Г. Турцевич, В.В. Нааке, Г.С. Головков.

В 1910-1917 гг. участвовал в весенних выставках в Екатеринославе, Елисаветграде, Киеве и Николаеве. Участвовал также и в одесских весенних выставках 1913-1914 гг. После революции в 1919 года входит в состав «Товарищества южнорусских художников» и становится секретарём и казначеем одесского «Общества независимых художников». С 1922 г. – член «Общества им. К.К. Костанди», участник выставок этих объединений. С 1938 года входит в Союз советских художников УССР. Пейзажист, жанрист.

Художественное наследие Крихацкого в большей степени представлено пейзажами, исполненными пастозными широкими мазками в ярком мажорном колорите. В своем творчестве опирался на традиции русского и украинского реалистического искусства.

Галантная сцена

Данная работа относится к образцам творчества Владимира Крихацкого раннего периода, где сочетаются черты искусства символизма и мажорного колорита, характерного для работ мастера.



ПРО МУЗЕЙ ХУДОЖНИКИ ГАЛЕРЕЯ НОВИНИ МУЗЕЮ НОВИНИ УКРАЇНИ ПОСЛУГИ
ПІДТРИМАЙ МУЗЕЙ

ВІРТУАЛЬНИЙ ТУР ПО МУЗЕЮ >

Художники Украины XX века

КРИХАЦКИЙ Владимир Гаврилович



(8.06.1877 – 18.04.1942)

«Какая-то особенная мягкость красок на небольших по размерам картинах В. Г. Крихачького. Его пейзажи говорят о многом. В них отразились переживания и творческие порывы художника»

«Одесская газета», 1914. Рецензия на выставку картин Одесского Общества независимых художников»

(8 июня 1877, Одесса – 18 апреля 1942, Одесса)

Одесский живописец, член Товарищества южнорусских художников, Одесского Общества независимых художников, Товарищества им К. К. Костанди, Союза советских художников УССР (с 1938). Пейзажист, жанрист.

Работы художника